

ПРИБЛИЖАЕТСЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ!

Основное звено учебной работы, на которое сейчас следует обратить особое внимание, — это самостоятельная работа студентов! Только правильная организация самостоятельной подготовки со стороны деканатов и кафедр, постоянный контроль могут обеспечить хорошие результаты в приближающейся зимней экзаменационной сессии.

Недавно на физико-математическом факультете была проведена тщательная проверка организации и качества самостоятельных занятий студентов. Проверка показала, что далеко не все студенты достаточно настойчиво изучают теорию, хорошо готовятся к семинарам, практическим и лабораторным занятиям.

Особенно серьезные недостатки имеются на втором и третьем курсах отделения физики. Ряд студентов, например, Николаева, Купресева из 121-й группы плохо занимаются как по специальным, так и по общественно-политическим дисциплинам.

Ясно, что отставание отдельных студентов по тем или иным дисциплинам объясняется чаще всего отсутствием личной ответственности их за учебу. И если бы общественные организации этого факультета, комитет ВЛКСМ своевременно установили действенный контроль за самостоятельной подготовкой каждого студента, проявили достаточно внимания к организации самостоятельной подготовки, то этих недостатков можно было бы избежать.

Комсомольские организации всех факультетов должны потребовать от каждого комсомольца неуклонного выполнения Устава ВЛКСМ — активного, сознательного отношения к учебе. Основная роль в этом деле принадлежит коллективам групп, комсоргам и профоргам.

Если в группах будет создано нетерпимое отношение к неуспевающим студентам, к опаздывающим и пропускающим занятия, можно надеяться на хорошие результаты экзаменов в зимней сессии.

В оставшееся время комсомольская и общественные организации института, деканаты и кафедры должны приложить максимум усилий для улучшения самостоятельной подготовки студентов. Нужно организовать дело так, чтобы систематически контролировать работу каждого студента, создать нетерпимую обстановку вокруг отстающих, проявляющих лень и недисциплинированность студентов и потребовать от них в кратчайшие сроки выправить свою успеваемость.

В. В. СТАРКОВ,
проректор по учебной работе.

Пролетарии всех стран, соединитесь!

СУББОТА

1

ДЕКАБРЯ

1962 г.

№ 29 (191).

Год издания VI-й

СОВЕТСКИЙ УЧИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТБЮРО, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА И РЕКТОРАТА ХАВАРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

ТВОРЧЕСКИ ИЗУЧАТЬ ФИЛОСОФИЮ

Программа КПСС одной из важнейших задач воспитания нового советского человека считает формирование его научного мировоззрения. Большая роль в выполнении этой важной задачи принадлежит учителю. Поэтому сам учитель должен в совершенстве знать марксизм-ленинизм.

Большинство студентов добросовестно относится к изучению общественных наук, но, к сожалению, есть еще и такие, кто формально, по-школярски подходит к изучению сложных теоретических вопросов.

На семинарских занятиях по диалектическому и историческому материализму на IV и V курсах нередко приходится отмечать слабую подготовленность студентов, их неумение мыслить самостоятельно, отсутствие творче-

ского подхода к изучению поставленных вопросов. Сознательная, вдумчивая, творческая работа над первоисточниками не стала еще повседневной, обычной для всех.

Отсюда невысокая активность некоторых студенческих групп на семинарских занятиях.

Особенно неприятно наблюдать отсутствие творческой «жилки» в изучении общественных наук у студентов V курса. Так, например, плохо готовятся к семинарам пятикурсники химико-биологического факультета Игнатова, Луковенко, Кондабаева, Пичугина, Худоногова и некоторые другие.

И очень контрастно на фоне их сухих высказываний выглядят выступления студентов того же курса Коровиной и Вобринецкой.

Эти девушки всегда творчески, вдумчиво готовятся к семинарам и умеют хорошо разобрать любой вопрос, проиллюстрировав его яркими, свежими примерами. Хорошие успехи в изучении философии показывают также студенты IV курса: Остапенко, Горловская, Винарский и другие.

Без знания марксистско-ленинской науки невозможно выработать в себе твердое коммунистическое мировоззрение, умение правильно разбираться во всех сложных вопросах жизни человеческого общества. Без этого вы не сможете стать настоящими воспитателями нового человека, не сможете в совершенстве овладеть профессией учителя, которую избрали делом своей жизни.

Е. Ф. ТЮРЮТИКОВ.

НЕ ОТСТУПАТЬ!

Решив посвятить себя благородному делу обучения и воспитания детей, вы пришли в наш институт, чтобы приобрести необходимые опыт и знания для вашей будущей профессии.

На первых порах многие из вас столкнулись с большими трудностями.

Тут-то и хочется дать вам верный совет: не падайте духом, не опускайте ни рук, ни головы. Помните слова великого Маркса: «В науке нет широкой столбовой дороги, и только тот достигнет ее сияющих вершин, кто, не страшась усталости, карабкается по ее каменистым тропам!».

Вот и следуйте этой замечательной заповеди. И если вам встретились трудности, не отступайте перед ними, старайтесь преодолеть их. Сбившись с тропы, пробирайтесь целиной. Знайте, что тропа впереди и вы на нее вступите. Но это произойдет, если ежедневно идти и идти, искать и искать, добиваться и добиваться.

Самое страшное в науке — застой, леность, откладывание на завтра того, что можно и нужно сделать сегодня.

Наука, знания и опыт ни к кому еще не приходили внезапно. Они накапливаются у человека незаметно, также незаметно, как движется стрелка часов, сползает ледник, растет растение. В науке только тот движется вперед, кто работает, работает ежедневно, творчески, не по шаблону, а с огоньком и в полную меру своих сил.

Пройдет год-два, и тот, кто небрежно относился к учебе, вдруг увидит, что товарищи его ушли далеко вперед. Он будет удивляться: как это им удалось, когда они успели познать то, что еще не познано им?! А они это делали рядом с ним каждый день, каждый час, каждую минуту. От познания одного они шли к познанию другого, шли упорно без отдыха и остановки.

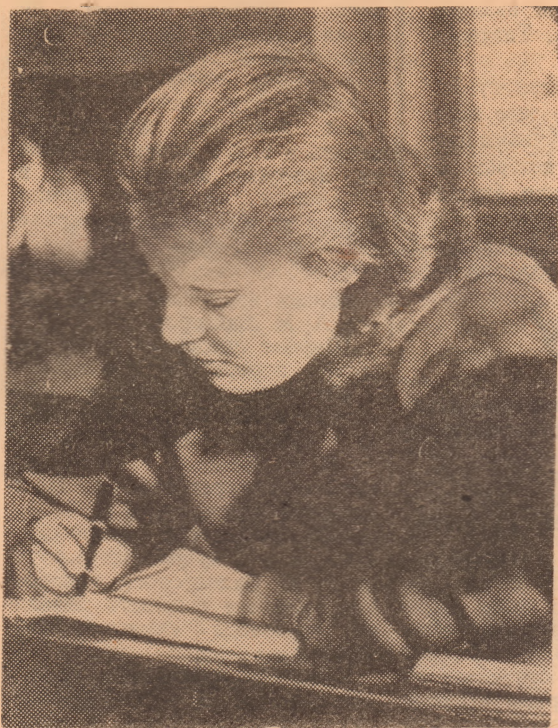
Только идущий осилит любую дорогу.

П. Н. ВАШКУЛАТ,
доцент кафедры ботаники.

НАШИ ЛЕНИНСКИЕ СТИПЕНДИАТЫ

О ХОРОШЕМ ЧЕЛОВЕКЕ

Тот, кто часто бывает в читальном зале института, наверное приметил худенькую, невысокую девушку с живыми синими глазами.



Она такая же простая и скромная, как и многие другие. Но именно за эту скромность, простоту, повседневную добрую улыбку и любят студенты 541-й группы своего бессменного старосту Лилю Лапшину.

«Хороший, душевный человек», — говорит о Лиле ее однокурсница Люба Лиясина.

Любовь к детям и стремление как можно лучше подготовиться к профессии учителя заставляют Лилю много времени уделять самостоятельным занятиям. Ее товарищи не помнят случая, чтобы она пришла на семинар неподготовленной. Толково и по-деловому отвечает на практических занятиях.

Ни одной минуты не проходит даром у Лили на лекции. Она всегда внимательно и сосредоточенно слушает объяснения преподавателя и аккуратно делает пометки в тетради.

А сколько энергии Лили отдает общественным делам! Она — главный застрельщик культпоходов группы в театр, кино, на симфонические концерты. «Она умеет заразить товарищей своими мыслями, — говорит комсорг И. Шлотгауэр, — тормозит, дергает, не дает уснуть, не разрешает стоять на месте».

Большую работу Лили ведет и на биостанции. Тепло и с благодарностью отзываются о ней заочники.

За отличные результаты в учебе и активное участие в общественной жизни Лили Лапшина уже второй год является Ленинской стипендиаткой.

Т. ЧАЙКА,
студентка истфила.
Фото автора.

СОВЕТУЕТ СТАРШЕКУРСНИК

Я хотел бы поделиться с вами, дорогие младшие друзья, своим опытом и некоторыми соображениями об учебе в институте.

Поступая на первый курс, я очень боялся всего, что ждало меня в стенах института.

Но вот начались занятия и ничего страшного не оказалось. Главное состоит в том, чтобы постоянно внимательно слушать лекции, вовремя готовиться к семинарам и ко всем практическим работам.

Как и вы, большинство из нас тоже интересовалось, как будут проходить экзамены, какие трудности встретятся при сдаче экзаменов? С этими вопросами мы обращались к старшекурсникам.

Помню, некоторые старшие товарищи «советовали» нам, как сдавать экзамены.

— Да это пустяк. Главное — хорошо выспаться. Мы даже и не готовились к занятиям, а сдавали хорошо!

Некоторые наши товарищи, тогда еще первокурсники, не поняв иронии, решили последовать этому «совету». Результат оказался плачевным.

Тогда из 25 человек в одной нашей группе не сдали общую химию 12 человек, и некоторым сразу пришлось оставить стены института.

Вот к чему иногда приводит легкомысленный подход к учебе.

Так что, дорогие друзья-первокурсники, пока не поздно, беритесь за учебники и готовьтесь как следует к экзаменам, не надейтесь, на те 3—4 дня, которые даются непосредственно перед экзаменами. И вот когда вы все повторите и проверите свои знания, тогда действительно следует хорошо выспаться перед экзаменом, чтобы прийти на него бодрым, со свежей головой.

М. СТОЛЯРЕНКО,
студент 552-й группы.

Готовься к сессии

В работе, в постоянных занятиях очень быстро бежит время. Кажется, только-только начался новый учебный год, а уже скоро зимняя сессия. Всего лишь месяц остался до начала ее.

Мы учимся на втором курсе, но у нас уже есть небольшой опыт подготовки к экзаменам. И сейчас мы стараемся сделать все возможное, чтобы в эту сессию среди нас не оказалось тех, кому она принесет неприятности.

В нашей 712-й группе большинство уже приступило к систематической подготовке к экзаменам. Нина Константинова, Людмила Симоненко и три Гали: Лат-

кина, Ушакова, Шестерикова — закончили выполнение работ по психологии, конспектируют необходимые критические статьи, читают хрестоматийные тексты.

Девушки особенно тщательно готовятся к каждому семинару, внимательно слушают и конспектируют лекции, подолгу засиживаются в читальном зале.

Но и у нас в группе есть отдельные студенты, которые до сих пор чувствуют себя легко и беззаботно. Они пропускают лекции, опаздывают на занятия, а на семинарах стараются отмалчиваться потому, что плохо к ним готовятся.

Мы несколько не будем сочувствовать Виктору Кокшарову, Раисе Арсеновой или Александру Кривоуцкому, если после первого же сессионного экзамена увидим их огорченные лица.

Пройдет еще неделя, две и все они начнут бегать по библиотекам, спрашивать конспекты у товарищей, будут сутками сидеть над учебниками. Но такая «экстренная» подготовка уже едва ли сможет поправить дело.

Им и им подобным хочу напомнить известную поговорку: «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня».

Л. ГАЕВА.

— Посмотришь на доску объявлений и, что ни воскресенье, только и видишь: соревнование, соревнование, соревнование...

— Вот это и хорошо, когда каждое воскресенье в институте происходит какое-нибудь спортивное соревнование!

Так по-разному выразили двое студентов свое отношение к одному явлению. Кто же из них прав?

Думается, что прав второй, и вот почему. Регулярно проводимые в институте соревнования по различным видам спорта служат замечательным средством активизации спортивной работы на факультетах и в секциях. Они концентрируют внимание спортсменов на тренировках, держат коллективы в состоянии постоянной «боевой» готовности.

В пользу такой системы соревнований говорит многое. Но

главное — результаты последних спортивных баталлий. Лыжники института недавно выиграли осенние соревнования по общей физической подготовке. Высокий класс игры показали наши юноши и девушки в баскетболе, ряд внушительных побед одержала команда волейболисток института.

Более массовыми и результативными стали внутриинститутские соревнования. Провели свой первый кросс легкоатлеты, около ста человек участвовало в первом этапе легкоатлетических соревнований — «Дне прыгуна».

У мужчин в прыжках в высоту уверенно выступал первокурсник факультета ФВ и С Олег Грушко. Он победил с результатом 175 см. У женщин победу одержала студентка физмата Лариса Лаврина (135 см). Олег ока-

зался также первым и в тройном прыжке (13 м 13 см), а Лариса — в прыжках в длину с разбега (4 м 27 см), выиграв 2 см у сильной спортсменки истфила Т. Поповой.

В командном зачете первые три места завоевали спортсмены II, III и IV курса факультета ФВ и С. Среди общих факультетов впереди команда физмата.

Однако и сейчас нередко происходят срывы хорошо спланированных соревнований. Серьезного упрека заслуживает спортивный клуб института, по вине которого произошел срыв «Дня метателя». Спортклуб почему-то считает, что организация соревнований — дело кафедры физвоспитания, а не самого спортклуба.

Поэтому следует еще раз подчеркнуть, что кафедра физвоспитания должна обеспечивать учебный процесс, а спортклубу помогать — только помогать! — в организации спортивно-массовых мероприятий.

А. П. НАТКОВ.

ОБЪЯВЛЯЮТ КОНКУРС

НА ЛУЧШУЮ ГРУППУ

Условия конкурса:

— хорошая и отличная учеба, высокая дисциплина группы;

— активное участие студентов группы в общественной жизни института, в мероприятиях, проводимых в районе и городе;

— творческое изучение и активная пропаганда исторических документов XXII съезда партии и ноябрьского Пленума ЦК КПСС;

— проведение в группе интересных, содержательных собраний, бесед, диспутов;

— постоянная связь со школой (руководство кружками, пионерская работа, изготовление методических и наглядных пособий);

— участие в научных студенческих кружках;

— активное участие в художественной самодеятельности, в спортивной жизни института, в народной дружине, в ДОСААФ, в обществе Красного Креста;

— соблюдение правил поведения в институте, общении, на улице, в общественных местах, в семье.

Итоги конкурса будут подведены в мае 1963 г. Группе, занявшей первое место, будет вручена коллективная путевка на поездку в один из городов Дальнего Востока или Сибири. За второе место присуждается премия в размере 50 рублей.

Победитель предыдущего конкурса — 542-я группа (староста В. Купрацевич, комсорг Г. Гурченко, профорг Л. Мисюра) получила право совершить экскурсионную поездку в город Иркутск. Студенты этой группы решили выехать в г. Иркутск в период зимних каникул.

ВНИМАНИЮ СТУДЕНТОВ!

Министерство высшего и среднего специального образования СССР сообщает, что, начиная с 10 ноября 1962 г. по 1 июня 1963 г., Аэрофлот представляет студентам дневных, вечерних и заочных отделений скидку в размере 50% тарифа при полете на самолетах ТУ-114, ТУ-104, ТУ-124, ИЛ-18, Ан-10 и Ан-24 как в прямом направлении, так и при полете «туда и обратно».

Для приобретения билета со скидкой не нужны специальные заявки. Продажа билетов и посадка в самолет будет производиться по предъявлению действительного, правильно оформленного студенческого билета (срок действия, фотография, печать и т. д.). Зачетные книжки, пропуска, справки и т. п. документы не будут приниматься во внимание при предоставлении скидки.

На период каникул, с 1 ноября по 31 марта установлена также скидка тарифов за проезд по железным дорогам в размере 50% для студентов дневных отделений.

При одиночных поездках билеты по льготным тарифам продаются в кассах по предъявлении студенческого билета. При посадке в вагоны и во время поездки по требованию проводников и контролирующего лиц студент обязан предъявлять вместе с льготным проездным билетом свой студенческий билет.

Льготные билеты на проезд в поездах дальнего и пригородного сообщения организованных групп студентов (5 и более человек) продаются по специальным заявкам института: одна на проезд «туда» и вторая на проезд «обратно».

5 декабря — ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ

Праздник Советской демократии

Двадцать шесть лет назад, 5 декабря 1936 года, чрезвычайный VIII Всесоюзный съезд Советов принял Конституцию СССР — Основной закон первого в мире социалистического государства.

Новая Советская Конституция законодательно закрепила великие завоевания нашего народа в построении социализма, добытые им под руководством своего боевого авангарда — Коммунистической партии.

В отличие от конституции любого буржуазного государства, лишь формально провозглашающей права трудящихся, Советская Конституция гарантировала права и свободы граждан СССР — право на труд, отдых, образование, свободу слова, печати, объединения в общественные организации...

Эти права и свободы у нас претворяются в жизнь, и с каждым годом все более полно.

В Программе КПСС подчеркивается, что переход к коммунизму означает всемерное развитие свободы личности и прав советских граждан. Социализм предоставил и гарантировал трудящимся самые широкие права и свободы. Коммунизм несет им новые великие возможности.

В последние годы, особенно после XX съезда партии, проведена огромная работа по восстановлению ленинских норм жизни партии и государства и дальнейшему расширению советской демократии.

Все новые и новые миллионы тружеников города и деревни привлекаются к активному участию в общественно-политической жизни страны.

Единомышленную поддержку всего народа встретили решения ноябрьского Пленума ЦК КПСС, намеченные меры по перестройке партийного руководства народным хозяйством.

Отмечая в эти дни историческую дату в жизни страны — День конституции СССР, советский народ не покладая рук трудится над воплощением в жизнь великих предначертаний исторического XXII съезда КПСС по созданию самого справедливого общества на земле — коммунистического.

ИЗУЧАЕМ МАТЕРИАЛЫ ПЛЕНУМА ЦК КПСС

Студенты института в комсомольских группах активно изучают материалы ноябрьского Пленума ЦК КПСС о перестройке партийного руководства промышленностью, строительством и сельским хозяйством.

Живо прошло обсуждение доклада тов. Н. С. Хрущева «Развитие экономики СССР и партийное руководство народным хозяйством» в первой группе IV курса художественно-графического факультета. Руководил политчасом студент Гайдай А. Выступили почти все студенты, особенно хорошо подготовились к политчасу Отставной М., Титко С., Рифман Э.

Ноябрьскому Пленуму было посвящено очередное занятие кружка по изучению Программы КПСС, в котором занимаются работники бухгалтерии и АХЧ.

ПОСЕТИТЕ ВЫСТАВКУ

Юбилейная краевая художественная выставка в Хабаровске, посвященная 40-й годовщине освобождения Дальнего Востока от интервентов и бело-гвардейцев является не только творческим отчетом художников о своей работе за последние несколько лет, но и итогом 40-летнего пути развития изобразительного искусства в крае.

Основное место в выставке занимают сюжетно-тематические картины станковой живописи.

Теме революционной и освободительной борьбы на Дальнем Востоке посвятили свои работы многие художники и скульпторы края. Этой теме посвящено полотно Д. С. Шифмана, совместная работа А. С. Семенова и Г. И. Репина — групповой портрет бывших партизан, портрет ветерана гражданской войны Коваленко — В. П. Высоцкого, графические работы А. М. Максимовского.

Историко-революционная тема в графике и скульптуре представлена значительно меньшим числом работ. Но почти все они отличаются композиционной напряженностью, внутренним драматизмом.

Особенно впечатляет «Волочаевка» молодого художника В. Е. Васильева. Привлекает своей композиционной выразительностью и офортом Д. Г. Зуенко — «В разведке», скульптурная группа Э. Д. Маловинского «Волочаевские дни», портрет в мраморе Сергея Лазо скульптора А. П. Мильчина.

С сожалением приходится отметить малочисленность тематиче-ских произведений, отражающих годы первых пятилеток на Дальнем Востоке. Привлекает размерами полотно Н. А. Драчева «Комсомольск, год 1932». Чувствуется, что автор стремился к монументальности, к созданию многопланового произведения. Но надуманность и разобщенность композиции, бледность и невыразительность образов не вызывают эмоциональной реакции зрителей.

Также эпизодично отражена на выставке тема Великой Отечественной войны. Интерес вызывает только скульптурный

портрет Героя Советского Союза Евгения Дикотольцева (автор А. П. Мильчин). Перед нами мужественный, глубоко интеллектуальный образ человека, сознательно идущего на подвиг.

Живопись же представлена очень бедно. Многие работы написаны слабо, без ярко выраженного художественного обобщения, а некоторые попросту неудачны. К ним относятся и картина Г. С. Зорина «Подвиг Бумагина», в которой абсолютно отсутствует художественный вкус и мера.

Наибольшее число выставленных работ посвящено темам мирного созидательного труда советских людей, их моральному облику, теме воспитания нового поколения строителей коммунизма.

Большой художественной правдой, внутренней силой и красотой наполнен художественный образ в картине А. М. Федотова «Геолог». Хороши работы А. М. Максимовского: усиление трудом — «Сталевар» и трудовые будни — «Нефтяники».

Менее выразительны композиции «Хабаровск строится» (автор Н. Ф. Чайкин) и «Ком-

сомольск индустриальный» (автор А. И. Ващуров).

Широко представлена на выставке портретная живопись.

Несомненно творческая удача художника В. Д. Овчинникова в работе — портрет писателя В. Н. Иванова. Мастерски написан портрет рабочего Шахназарова художником Г. С. Зориным. Есть свои творческие находки и у художника-самоучки В. М. Запольского, написавшего портрет старшего механика теплохода «Миклухо Маклай» Алтухова.

Очень выразительны жанровые работы Н. Е. Баранчук «Сентябрь» и «Дети», которые подкупают свежестью и непринужденностью образов. Привлекает внимание картина В. Л. Шкраб «Подруги».

Большое место на выставке занимают пейзажи, этюды, в которых отражена замечательная природа Дальнего Востока.

Сочны по колориту и своеобразны по композиции этюды А. П. Плахова: «Нижи», «Осенний этюд», «Среднеазиатская керамика».

Впервые на выставке представлено монументальное искусство. Заслуженным успехом пользуется фрагмент мозаичного панно на тему: «Строители» молодого художника из г. Комсомольска Н. Ц. Долбилкина. А сколько лиризма, мягкой задушевности и эмоциональности в

образе матери в работе Ивлевой «Нанайская мать» (бронза). Выразительна работа И. А. Горбунова и Г. И. Потапова «Хозяин тайги», выполненная из цельного куска дерева.

Впервые пришла на выставку и керамика, которая издавна украшала быт человека. Отрадно стремление художников-керамистов к обобщению и стилизации рисунка, к неожиданности и выразительности линий. Особенно восхитителен «Лотос» (автор Г. Мазуренко).

В заключение следует отметить малочисленность и тематическую узость произведений народного художественного творчества, представленных на выставке.

Каждый любознательный, любящий изобразительное искусство человек безусловно получит большое эстетическое удовольствие, посетив эту выставку.

Советую студентам всех факультетов института, а не только студентам худграфа, побывать на выставке. Она познакомит вас с творчеством художников края, поможет проверить ваш эстетический вкус.

А. Н. ЛУЧАНИНОВ.

Редактор С. И. КРАШОШТАНОВ.