

Советский УЧИТЕЛЬ

СРЕД А
ДЕКАБРЯ
1965 г.

№ 36 (293)

ОРГАН ПАРТБЮРО, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА,
МЕСТНОГО И РЕКТОРАТА ХАБАРОВСКОГО ГОСУДАР-
СТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

НЕТ, ЭТО НЕ МЕЛОЧИ

ТОША бросил окурочку м...
урны: «Ничего, уберут!»
девушка в бабушкином платке
осидела всю лекцию. «А что?
плодно!» Кто-то не поздоровал-
ся с преподавателем, которому
уже сдан экзамен. — «Не заме-
тил!» А кто-то, подойдя к фото-
машине, воровато оглянулся, и
свою или чужую фотогра-
фию. — «Этот стенд уже все ви-
дели, а фотография, ведь, моя!»
Это все мелочи, скажет обыва-
тель. Чего вы привязались к че-
ловеку?

Да, действительно, по мелочам,
нет, и не стоило бы привязыва-
ться. Но только многовато уж
мелочей набирается. Эти
мелочи, как пыль в бархат, про-
никают во всю нашу суть и выби-
вать их порой очень трудно.

А встречаются мелочи и друго-
го плана. Недавно на соревнова-
ниях наша женская баскетбольная
команда вместо предполагаемого
места получила третье.
Девчата так расстроились,
даже не вышли на парад за-
ятия соревнований. Они стояли
на балконе и всю церемонию
смотрели сверху. Впрочем, до-
вольно часто на награждение не
идут многие команды. Вот тут
начинается главное. То, что
делители не выходят на чество-
вание — это считается у нас при-
емом. То же и относительно не-
да победивших. А как это
идет, если копнуть глубже? В
равных соперников спор-
ное счастье не может улы-
баться обоем. Значит будут по-
раженные. Красиво ли после по-
ражения уйти в сторону и с сар-
кастической или недовольной ус-
мешкой наблюдать за дальней-
шим? Не становится ли побед-
ный похаживать грубо, говоря на
побитого?

Вспомните олимпийский обычай:
победителя уносят на руках. И кто
его несет? Победенные! Часто
такие же сильные, как и он, часто
проигравшие случайно. И это
красиво. Благодарно. Но ведь это
«мелочь»...

Этой мелочью пренебрегли на-
ши девчата. Они научились мет-
ко бросать мяч, ловко уходить от
опеки противника, быстро бегать,
но не научились проигрывать. А
это очень важно! Это важнее, чем
побеждать, ибо умеющий проиг-
рывать, в конечном итоге, всегда
победит. Девчат сурово наказали.
Вместе с ними был наказан и
тренер М. С. Медовой. Был ли
урок для них полезен? Это мы
увидим позднее.

Еще пример. Недавно во время
игры мужских команд по basket-
болу тренер А. С. Буда заметил,
что игрок О. Грушко чуть заиг-
рался и ему надо дать передох-

нуть, подумать. В ответ Грушко
нервно бросил: «Я вообще не бу-
ду играть!»

Мелочь? Конечно, просто за-
пальчивость. Он сильный спорт-
смен, любит борьбу, азарт в луч-
шем смысле этого слова, он не
может без игры. А тогда зачем
эта реплика? Ведь это неуважение
к тренеру, к команде, к институ-
ту. И вырвалась у Олега эта ре-
плика только потому, что он при-
вык не обращать внимания на
мелочи.

Мелочи тоже воспитывают и по
ним узнается человек. Мелкие
события, факты проливают свет
на многое большое, значитель-
ное. Будем же внимательны к ме-
лочам, начиная от окурочка, кончая
приветствием своего счастливого
соперника.

А. КАТКОВ,
зав. кафедрой физвоспи-
тания.

«ГАЛОЧКИ» РАДИ

Скоро студентам II курса
физмата предстоит сдать го-
сударственные экзамены по
иностранным языкам. Прямо
скажем, задача для нас не из
простых.

Давно прослышали мы, что
актив студентов факультета
иностранных языков (секре-
тарь комсомольского бюро Ме-
щерина Ольга, председатель
учебной комиссии Авдейчик
Галия) задумали по этому слу-
чаю сделать благо дело: ока-
зать помощь студентам дру-
гих факультетов в подготовке
к экзаменам по иностранному
языку.

Мы уже собрались, было,
благодарить «шефов» за бес-
корыстную помощь. Но... Как
часто еще мы спотыкаемся об
это злополучное «но». Пока
это «мероприятие» числится
лишь на бумаге. Очевидно, по-
надобилось оно студентам ин-
фака для «галочки».

Правда, мы еще надеемся,
что учебная комиссия инфака
(как впрочем и нашего факуль-
тета) раскачается и организу-
ет на деле шефскую помощь.

Студенты II курса
физмата.

Твой комсомольский билет

— Слушаем дело члена
ВЛКСМ Тамары Красовой, —
объявил секретарь комсомоль-
ского бюро инфака.

Нас давно беспокоило это
дело. Да и как могло быть ина-
че, если Тамару Красову ко-
митет ВЛКСМ института разы-
скивал более месяца? Наконец,
она нашлась в 315 группе. А
вот в чем суть ее «дела».

...Было уже поздно, а но-
мерок из раздевалки остался
в сумке у подруги. Что делать?
Как получить пальто? И не
найдя другого выхода, Красо-
ва вместо номерка отдает ком-
сомольский билет. А через не-
сколько дней гардерошица
принесла этот билет в комитет
комсомола, попросила сохра-
нить его, пока хозяйка за ним
явится. Старая женщина отне-
слась к билету с большим ува-
жением и заботой, чем сама
Красова.

Поинтересовавшись у гарде-
робицы, где ее билет, Тами-
ра успокоилась: «Билет в на-
дежных руках»... и на следую-
щий день забыла о нем. Про-
шло полтора месяца. Мы ждали,
что Красова сама придет за
билетом. А потом забеспокои-
лись: может быть она больна,
может у нее несчастье? Но
Красову мы нашли в полном
здравии. Где же ее комсомоль-
ская совесть, откуда у нее та-
кое пренебрежительное отноше-
ние к комсомольскому билету?
Ведь в школе Тамара сама бы-
ла комсоргом. Неужели она
так быстро забыла о своих обя-
зательствах, о комсомольской че-
сти и достоинстве, что могла
спокойно отдать свой билет?!

Комитет комсомола строго
наказал Красову. К сожа-
лению, этот случай не единствен-
ный. За последние 3 месяца
мы разобрали 12 персональных
дел об утере комсомольских
билетов, или учетных карто-
чек. Число растерянных все время
увеличивается. Вот некоторые
из них: Родионова Людмила
(инфак), Ковалева Галина, Ти-
мошина Лида и Кузнецова Ни-
на (филфак), Махно Юрий (ист-
фак) и другие.

Плохо, когда комсомолец не
дорожит своим комсомольским
билетом, если спокойно может
сунуть его в карман пальто
«в семечки и автобусные би-

леты», носить его, как носо-
вой платок, и вдруг в один пре-
красный день обнаружить, что
билет исчез. Так случилось со
студенткой I-го курса физмата
Ковалевой Галиной. Но Галия
не забила тревогу, не пришла
в комитет комсомола, не зая-
вила в милицию о пропаже.
Она спокойно дождалась, когда
сектор учета наведет порядок
в ее комсомольских делах.

А есть и такие члены
ВЛКСМ, которые не стоят на
учете от 3-х до 12 месяцев (а
есть и больше) и скромно мол-
чат об этом, а потом вдруг
«честно» (под давлением ком-
соргов и секретарей) сознаются,
что учетную карточку потеря-
ли, искали, не нашли. На воп-
рос, что они предпринимали,
куда обращались? Следует от-
вет: «Да разве кто поможет?
Безнадежно»...

Такие «комсомольцы» не
вызывают ни сочувствия, ни
жалости. Что можно спраши-
вать с человека, не умеющего
хранить комсомольский билет
и дорожить им. Достоин ли он
быть комсомольцем?

В небрежном отношении от-
дельных товарищей к комсо-
мольскому билету есть доля ви-
ны и группкомсорга. Он обя-
зан проверить наличие у комсо-
мольцев билетов. «Комсомолец
всегда должен иметь при себе
комсомольский билет», — гла-
сит устав, но не всегда у нас
это требование выполняется.

Полезно бы провести в груп-
пах комсомольские собрания о
бережном отношении к ком-
сомольскому билету.

И. МАРТЫНОВА,
член комитета ВЛКСМ.

В ПОМОЩЬ ИЗУЧАЮЩИМ ПОЛИТЭКОНОМИЮ

Постановления мартовского и
сентябрьского пленумов ЦК
КПСС, рассмотревших вопросы
о неотложных мерах по даль-
нейшему развитию сельского хо-
зяйства СССР, об улучшении
управления и усилении экономи-
ческого стимулирования промыш-
ленного производства, выдвинули
много новых проблем в области
использования экономических за-
конов социализма с целью уско-
рения нашего движения к ком-
мунизму.

Теперь невозможно изучать об-
щественные науки, особенно про-
блемы политической экономики
социализма, без того, чтобы си-
стематически не знакомиться с
материалами, которые печатают-
ся в периодической литературе. В
них ученые, практические работ-
ники народного хозяйства обсу-
ждают выдвинутые проблемы, де-
лятся своими соображениями,
вносят предложения.

Наш кабинет политэкономии
будет регулярно через газету «Со-
ветский учитель» сообщать о наи-
более важных материалах по
данному вопросу, публикуемых в
периодических изданиях.

Рекомендуем изучить следую-
щие статьи:

1. Ракитский Б., кандидат
экономических наук «План и ры-
нок», Экономическая газета
№ 40, 1965 г.
2. Положение о социалисти-
ческом государственном производ-
ственном предприятии.
Экономическая газета № 42,
1965 г.
3. В. Перелегин, доктор эко-
номических наук, профессор «Ре-
жим экономики в новых усло-
виях», Экономическая газета № 42,
1965 г.

Кабинет политэкономии.

ТРЕТЬЕ МОЕ ПЛЕЧО

Шумный институтский коридор.
Бушует спор жаркий, острый. Лихорадочно подбира-
ются более веские доказательства. Порой
страсти до того разгораются, что разговор
«заносит» в сторону. Но вот звучит спокой-
ное, веское слово и дискуссия направляется
по нужному руслу.

— Витя, ты, как всегда, подоспел вове-
мя, — облегченно вздыхаем мы.

...Он пришел в нашу группу с флота, быв-
ший командир отделения, коммунист Виктор
Дорожко. Среднего роста, коренастый, с ве-
сельным прищуром глаз, неистощимо жизнера-
достный, он сразу завоевал всеобщее призна-
ние.

Если у вас что-то не ладится, появились сомнения — подой-
дите к нему. Коммунист Дорожко обязательно постарается по-
мочь вам.

Когда я смотрю на Виктора, мне часто вспоминается пес-
ня кинофильма «Путь к причалу». Помните есть там та-
кие слова: «Друг мой — третье мое плечо»... Это очень под-
ходит и к Виктору. Хорошо, когда рядом с тобой такой на-
стоящий друг.

Ю. МАРЬЯН, студент 112 группы.



Для того, чтобы в будущем прививать ученикам любовь к
труду, студентка I курса художественно-графического факуль-
тета Тамара ЖУРАВЛЕВА в столярной мастерской института
сама старательно постигает секреты мастерства.

Фото Н. Спицыной.

ДИСПУТ

Духовная потребность

КАКОВО ТВОЕ
МНЕНИЕ?

ПОЧЕМУ жизнь коллектива
не интересует многих
студентов, почему они занима-
ются только учебной (в лучшем
случае) и ничем другим? По-
чему стали традиционными со-
гнувшиеся под тяжестью обще-
ственных нагрузок фигуры двух-
—трех «беделог»-активистов?

Над этим стоит задуматься.
Очевидно, не все понимают
важность общественной работы.
Очевидно, не всем ясно, для
чего она нужна. С вопросом:
«Что вы понимаете под обще-
ственной жизнью? Что она дает

вам?» Мы обратились к некото-
рым студентам и преподавате-
лям. Вот их мнение:

Бойко Раиса: «Обществен-
ная жизнь — это совместная
жизнь индивидуумов, подчинен-
ная законам морали, вырабо-
танной в данном обществе».

Следовательно, неучастие в
общественной жизни есть игно-
рирование принципов морали
нашего общества.

Мамедова Роза (II курс):
«Это моя духовная потребность,
а точную формулировку дать
не могу».

Соломошенко П. П., препода-
ватель: «Общественная жизнь
— это проявление и удовлет-
ворение духовных интересов
личности в обществе».

Соснин Владимир (I курс):
«Общественная жизнь... это
для комсомольцев».

Ю. Светлана (I курс): «Я
нигилист. В общественную
жизнь не верю».

Татарникова Л. П., препода-
ватель: «Жизнь студента в ин-
ституте вне общественной жиз-
ни невозможна. Живешь в об-
ществе — ты его частица. Цель

общественной работы — стать
богаче духовно, целеустремлен-
нее, активнее».

Были и такие ответы: «Ха-
ха, ха...», «Не знаю», «Не дума-
ла» и т. п. Подумай над этим,
товарищ! Поделись мнением,
поспорь. Пусть твои лучшие
студенческие годы не проходят
мимо. Найди свое место в кол-
лективе!

Наш коллективный кор-
респондент, редколлегия
стенгазеты физмата «Ком-
сомольская юность».

Я внимательно прочла статью Э. И. Катковой «Не уроком единым», опубликованную в «Советском учителе» 1 декабря. Она написана про физмат, про его задачи, про их кружки. Я подумала, что это должно затронуть студентов всех факультетов. Очень многие за годы учебы ничего не делают, только зубрят, а некоторые и не зубрят, плохо учатся. Но они «на равных» получают диплом и права педагога. А быть может, не стоит давать равные права всем учителям? Быть может, есть способ как-то дифференцировать выпускников по их успеваемости в вузе?

Хорошо помню Фаину Васильевну Салкину, преподавателя русского языка и литературы в школе. Она не только отлично вела уроки, но и вовлекла нас в кружок, где мы занимались выразительным чтением и многим другим. Фаина Васильевна не была нашим классным руководителем, но ходила с нами в музей, в кино и т. д. А вот наш классный руководитель, учитель географии, вообще забывал о нашем существовании. Я не называю, по определенным соображениям, его фамилии (быть может, он сейчас исправился!) мы к нему относились с безразличием, как и он к нам!

Вот два педагога! Два разных человека и два отношения к делу. Одного я запомнила на всю жизнь, а другого и не вспоминаю. Вот только сейчас, да и то нелестным словом.

Вероятнее всего, что и в институте эти два будущих педагога учились по-разному. Отсюда и активность моего любимого учителя и пассивность преподавателя географии.

Я сама неожиданно стала «активом» физкультуры. Была председателем спортсовета, членом бюро комсомола, до сих пор посещаю факультатив по физвоспитанию... Казалось бы, это все так далеко от русского языка и литературы. Но нет! Эта работа приучила меня ценить время, находить пути мобилизации студентов на различные мероприятия и соревнования. Во всяком случае, я не мыслю себя без коллектива, без работы. Мне было бы скучно, как и многим другим, без общественных обязанностей.

Хочется еще раз подчеркнуть, что статья Э. И. Катковой очень нужная. Если бы все студенты института к чему-то стремились, имели бы общественные поручения, то меньше бы выпускалось «урокодателей».

Т. ПЛОТНИКОВА,
студентка III курса филфака.

ОТ МЕЧТЫ... ВРАССЫПНУЮ

Студенческая жизнь... Как мы мечтали о ней! Знали: она должна быть необыкновенно интересной, богатой. А сколько волновались на вступительных экзаменах? Теперь мы сами студенты. Уже почти с 3-месячным стажем. Первый месяц — трудовой. В колхозе мы крепко подружились, строили различные планы, как будем

учиться, вместе дружно отдыхать. Но почему же эти планы пока не осуществляются? Неужели они были несбыточными? Каждое утро мы встречаемся у дверей института, весело здороваемся, потом сидим рядом в аудиториях. Но как только заканчивается последнее занятие, мы устремляемся к двери, и, даже не попрощавшись, раз-

бегаемся в разные стороны, спешим домой. Я часто задумываюсь, почему это так происходит? Некоторые товарищи ссылаются на трудности в учебе. Верно, учиться нелегко. Но для нас созданы все условия: кабинеты, библиотека и читальный зал. Если правильно организовать свой рабочий день, можно выкроить

время, чтобы вместе сходить в театр, в кино, на каток. Разве может быть полноценной студенческая жизнь без всего этого? От нас самих зависит — пройдут ли скучно, незаметно студенческие годы или мы проведем их так, чтобы на всю жизнь остался след в сердце. С. КОЗЛОВА,
студентка 213 группы.



ЗОВУТ ЗАСНЕЖЕННЫЕ ТРОПЫ

Наконец, в институте начала регулярно работать туристическая секция. В ней еще мало народу (около двадцати человек), но будет много больше. К занятиям с туристами привлечены опытные преподаватели. Каждый понедельник и четверг проходят теоретические занятия. Юноши и девушки учатся читать карту, ориентироваться на местности, познают принципы организации туризма. Кому, как не будущему педагогу, надо знать законы туризма! Организация этой секции —

важнейшее дело. Необходимо добиться, чтобы туризм стал для студентов обязательным. Недавно наши туристы совершили поход по заснеженным тропам. Впереди у них много интересных побед и одержали в этом соревновании. Буквально «разгромлены» все соперники. В решающей игре с неоднократным победителем первенства края, политехническим институтом, чемпионы неожиданно оказались в роли «догоняющих». Только на последних трех минутах политехники смогли урвать счет и победить с минимальным преимуществом. Второе место мужчин должно нас радовать. Теперь смело можно сказать: у нас, наконец, появилась сильная мужская команда! Кстати, недавно ребята завоевали право участвовать в розыгрыше кубка Хабаровского края. Такой успех у наших мужчин впервые за последние десять лет. Наш корреспондент.

ВПЕРВЫЕ ЗА 10 ЛЕТ

Недавно мы сообщали о первом успехе женской баскетбольной команды института, завоевавшей приз «Динамо». Эта победа была ценна тем, что к соревнованию допускались только четыре сильнейших команды края. Прошло совсем немного времени, и у наших девчат произошла осечка: в первенстве вузов города они неожиданно проиграли сравнительно слабой команде железнодорожного института и после этого в заключительной игре с традиционными соперницами —

мединститутом — лидировав оба тайма, под занавес опять упустили победу. В результате — третье место. А ребята, наоборот, от игры к игре набирают силу. Замечательные победы они одержали в этом соревновании. Буквально «разгромлены» все соперники. В решающей игре с неоднократным победителем первенства края, политехническим институтом, чемпионы неожиданно оказались в роли «догоняющих». Только на последних трех минутах политехники смогли урвать счет и победить с минимальным преимуществом. Второе место мужчин должно нас радовать. Теперь смело можно сказать: у нас, наконец, появилась сильная мужская команда! Кстати, недавно ребята завоевали право участвовать в розыгрыше кубка Хабаровского края. Такой успех у наших мужчин впервые за последние десять лет. Наш корреспондент.

БЫТ ИЛИ НЕ БЫТ?

ХУДОЖНИК ИДЕТ ПО ОБЩЕЖИТИЮ



Здесь только ловкий и очень прыткий Успевает пользоваться электроплиткой.



Сиденье из книг никуда не годится: В любую минуту рискуешь свалиться.



Мы вежливо просили и ругались столько, Но хозяйка не дает ни табурета, ни столика!

Рисунки В. Марченко, I курс худграфы.

СТИХИ О ХУДГРАФЕ

У нас здесь на Дальнем Востоке Горные кряжи высоки С тайгой дремучей и дикой, Со стланником и голубикой... Дымятся синие гари... Гудят комариные мари. И травы, цветы раздвигая, Торопятся выше расти... Земля-то у нас какая! Ну прямо — родник красоты! На плечи свои я рада бы Взять коромысло-радугу И родников этих воду Черпать большими ведрами! Черпаю, черпаю воду И упоенно и долго Для предстоящей дипломной, А родник все такой же бездонный... Дипломка... Сколько работы! Хлопот — до седьмого пота... Идешь маршрутом опасным, Где ветры шифуют скалы, По сопкам бруснично-красным, Лесным непролазным завалам. Без усталости меряешь дали Такой необычной Азии — Ради единой детали В своей «Таежной фантазии». Рукой от укусов опухшей, Даже быстрее и вернее

Делать наброски с дерева Выходит как будто лучше Я тему свою ковала, Как в кузнице сталь кую. Я плакала и ликовала, Теряла и вновь искала... Как же иначе идут? Туда, где простор бескрайный Туда — в неоткрытые страны Идешь ко всему готовый Идешь ведь не на готовое Идешь... И на этих дорогах Сам себя добываешь по кругу Сам себя открываешь, растеща Сам себя ободряешь: «Держись! Если хочешь в большую жизнь!» Я над собой колдую, Мне хочется стать колдуньей! — Плеснула б на улице целое море Зарево солнечной краски, Хабаровск тогда бы сделала Чудесным городом-сказкой. Скажу по секрету: об этом Мечтаем мы всем факультета Увидите, время покажет Худграф свое слово скажет

НАТУРЩИК

Желтолиц, Узкоглаз, Курчав, Бородат, Нос кривой, как банан... Он сел на траву, ворча, Такой незнакомый нам. А мы, как цыплята на корм, Сбежались со всех сторон К нему... Молодец, наша Лорик! Попросила она минут сорок Посидеть старика-лесника — Попозировать нам у леска. «Вот — натура!» Ведь это же чудо! Колорит-то какой! — шепчет Люда. «Тише, тише... Пиши, торопись! Может, дать тебе тонкую кисть?» ...Удивительный колорит! Тень — холодная... Глина — горит! А по скулам, по подбородку, По глазам, не строгим, не кротким, По упругим мышцам по шее, По рукам, нет которых добрее, То чуть желтые, то порыжее, Пляшут блики-рефлексы с деревьев, От травы, от неба, от глины, От бушующей в ветре калины...

Пляшут блики — цветные пятнышки... Точно дети играют ряды Только «щелк!» — и уже у виска Желтый кадмий мелькает И иска... Надо цвет, что ложится на щек Если блики по-новому щелкнут У натурщика за спиной, Как он сам, такой же у замшелых присевший Дом колечками дым пу А хозяин?.. Он — здесь возд Трубку курит и шурит Мы шуршим по холста рисуем Человека в солнце рисуем А над нами — такое небо Чище, выше которого не было Мы рисуем портрет, рискуя, Что не выйдет всего, что рисуем. Чтобы выявить форму и суть, Всей палитры нам, кажется, мало Нас ошибки еще не минув Эх, сеансов бы тридцать А не сорок коротки

НА КНИЖНОЙ ПОЛКЕ

В. И. Ленин о коллективности руководства. Сборник М. Политиздат, 1965 г., 240 страниц. Включает статьи, речи, отдельные высказывания В. И. Ленина, раскрывающие сущность коллективного руководства, его значение для выработки правильных решений. В «Приложении» к сборнику даны воспоминания старых большевиков, которым выпало счастье работать с В. И. Лениным и видеть, как он высоко ставил и неустанно проводил принцип коллективности руководства. Баудов М. И. Беседы по физике ч. 2. М., «Просвещение», 1965 г., стр. 163. В книге в популярной форме излагаются сложные вопросы электричества, оптики и учение об атоме. Физические явления рассматриваются в тесной связи с другими явлениями. Так, например, вопросы геометрической оптики переплетаются с теорией физической оптики и т. д. Не повторяя учебник, а иллюстративно дополняя его, книга является ценным пособием для учителей физики и студентов. Владимир А. и Осипов Н. «Магия цвета», М., «Знание», 1965 г. Увлекательная научно-художественная книга о красках. Читатель узнает из нее о роли красок в жизни человека каменного века и нашего времени; о секретах старых мастеров-красковаров и о современной промышленности красителей; о природе света и цвета и о том, как ученые одну за другой раскрывали тайны многоцветия природы. Эрднеев П. М. «Методика упражнений по арифметике и алгебре».

М., «Просвещение», 1965. Пособие для учителей, состоит из трех частей. В первой изложены общие вопросы методики математических упражнений, во второй — методика упражнений по арифметике, в третьей — методика упражнений по алгебре. Книга раскрывает два вопроса: применение на уроках математического метода противопоставления и в дидактике синтетических упражнений творческого характера. Автор рассматривает классификацию и составление математических упражнений, их решение несколькими способами. Некоторые разделы данной книги можно использовать во внеклассной работе. В конце книги дан обширный библиографический список. Александрова Е. Е. и Жукова Е. И. «Изостудия в школе», М., «Просвещение», 1965 г., 100 стр. В брошюре обобщены опыт организации и работы изостудии в школе. Авторы рассказывают о том, как школьники учились рисовать, как создавали школьную выставку «Изостудия», о секциях, о вечерах и викторинах, о выставках. Брошюра хорошо иллюстрирована. А. ВОЛЧЕВ, К. ГЕНТОВ

РЕДКОЛЛЕГИИ