

СОВЕТСКИЙ УЧИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТБЮРО, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА И ДИРЕКЦИИ ХАБАРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

№ 6 (140) СУББОТА, 18 ФЕВРАЛЯ 1961 г.

СУРОВО НАКАЗАТЬ ПОДЛЫХ УБИЙЦ

Едва окончились занятия, как актовЫй зал стал наполняться студентами, преподавателями и служащими института.

Они пришли сюда, чтобы выразить свой протест против зверского убийства премьер-министра Конго Патриса Лумумбы и его сподвижников, обсудить Заявление Советского правительства.

В своем выступлении преподаватель кафедры марксизма-ленинизма тов. Исаев сказал: «Как и весь советский народ, коллектив нашего института взволнован вестью, которую принес телеграф: колонизаторы руками предателей конголезского народа убили Лумумбу. Они убили крупнейшего африканского деятеля. Не стало человека, который вошел в историю как символ свободы африканского континента, как знамя конголезского народа. Убийство Лумумбы, Мполо, Окито совершено с молчаливого согласия Генерального секретаря ООН Хаммаршельда. Этот человек не оправдал доверия народов. Мы полностью поддерживаем Заявление Советского правительства и как весь советский народ требуем убрать Дага Хаммаршельда с поста Генерального секретаря, сурово наказать убийц. Убийцам и их пособникам не должно быть места на земном шаре».

Студенты Сухинский, Тришна, Чайковский, преподаватели А. Г. Иванков, В. А. Бакшеев потребовали сурового наказания убийц, снятия с поста Дага Хаммаршельда.

В принятой резолюции студенты и преподаватели сурово осудили грязные происки империалистов, единодушно поддержали справедливые, решительные заявления Советского правительства.

Участники митинга послали в ЦК КПСС на имя Н. С. Хрущева телеграмму, в которой они горячо одобрили и единодушно поддержали Заявление Советского правительства в связи с событиями в Конго.

А. ЗАРА, Н. УЛАЕВ.

ЦЕНИТЬ НЕ ЗУБРЕЖКУ

На факультете естественных наук идет производственное совещание. Стоит вопрос об активизации самостоятельной работы студентов. Высказывается правильная мысль: пока не будет создана такая система обучения и такой способ проверки знаний студента, при которых не зубрежка, не механическое заучивание материала будут приносить студенту «хорошо» и «отлично», а упорная работа над учебником, дополнительной литературой, занятия в научно-исследовательских кружках — до тех пор положение с самостоятельной работой не улучшится.

Пришла сессия. Идут экзамены. Один студент много уделит времени самостоятельной работе: читал специальную и дополнительную литературу, работал в научном кружке, пусть над маленькой темой, но она требовала и времени, и мысли, и труда. Второй студент этим не занимался. Он твердо, по учебнику заучивал «программный» материал, запоминал все термины.

На экзамене ни того, ни другого не спросили, какими вопросами науки они интересовались, над чем работали и что сделали самостоятельно. Но по вопросам программы спрашивали строго. В результате: первый студент получил «удовлетворительно», второй — «отлично». Попробуйте убедить этих студентов, что первый поступил правильнее.

Конечно, увлечение каким-либо разделом науки, чтение дополнительной литературы, работа над темой и прочие виды самостоятельных занятий не освобождают студента от изучения программного материала. Но материал этот, как и сами термины, нужны не сами по себе. Надо научиться в них логически разбираться, значение терминов надо понимать не только отвлеченно (теоретически), их нужно осмыслить, уметь применять эти понятия на практике, в школе. Тогда не получится такого досадного казуса, который произошел на экзамене у студентки заочного отделения Л. Морозовой. Она слово в слово повторила местоимение

камбия на стебле многолетнего растения, но на вопрос — на каком объекте можно показать камбий учащимся в школе, ответить не смогла. На предложенной ей ветке липы она так и не нашла камбия.

Если бы эта студентка провела хоть маленькую работу по исследованию стебля, она бы знала что показать учащимся и чему научить в этом разделе школьного курса.

Экзамены должны проводиться так, чтобы стимулировать самостоятельную творческую работу студентов.

П. Н. ВАШКУЛАТ,
доцент кафедры ботаники.

ИТОГИ ЗИМНЕЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

Факультеты	Количество студентов	Получившие оценки				Процент успеваемости
		отлично	хорошо и отлично	удовл.	неудовл.	
Спортфак	139	8	38	90	3	97,9
Естфак	310	11	87	181	31	90,6
Истфилфак	171	4	25	124	18	89,9
Физмат	515	22	99	272	122	76,3
Инфак	176	10	52	95	19	89
Худграф	44	—	11	22	11	75
	1355	55	312	784	204	84,4

НЕТ ВТОРОСТЕПЕННЫХ ПРЕДМЕТОВ

6 февраля закончилась экзаменационная сессия на художественно-графическом факультете. Итоги этой сессии показывают. При общих положительных результатах по ряду специальных предметов, таких, как живопись, рисунок и черчение, на факультете, и особенно на II курсе, крайне неблагоприятно обстоят дела с дисциплинами по труду. Из 45 человек, экзаменуемых по физике, на II курсе 14 получили «двойки». В этом повинны и деканат и общественные организации, и больше всего сами студенты, не уделявшие в течение семестра должного внимания этому профилирующему предмету.

Особенно плохо в 622 группе: из 23 человек 9 не сдали экзамен. В этой же группе срывались занятия по обработке дерева.

Все это объясняется тем, что слабо работает комсомольская и профсоюзная организации. Даже актив факультета: Мочалов, Кунгуров, Ше Бен Дюн, Ангин, Новодворская не сдали экзамен.

Этот печальный урок должны учесть студенты-первокурсники. Сдать экзамены может только тот, кто равномерно работает в течение года и глубоко вникает в существо изучаемых предметов.

Е. ИВАНОВ

Выдвижение кандидатов

10 февраля состоялось собрание преподавателей, рабочих и служащих института, посвященное выдвижению кандидатов в депутаты городского, районного Советов депутатов трудящихся.

Участники собрания единодушно выдвинули кандидатами в депутаты в городской Совет по избирательному округу № 41 Ковишину Нину Георгиевну, доцента кафедры русского языка, по избирательному округу № 42 — директора института Василия Михайловича Михайлова, по избирательному округу № 81 — Лидию Ивановну Меринову, преподавателя кафедры химии, кандидатом в депутаты в районный Совет по избирательному округу № 76 — Кучумова Иосифа Андриановича. Он возглавляет кафедру основ производства в нашем институте.

ПАМЯТИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ

В Африке

плачут люди,

А в ООН —

крокодилов плач.

История их осудит,

Не уйдет ни один палач.

Им ли

нас пережить!

В бой борцы поднимутся

вновь.

Черной Африке —

свободной быть,

Козь народная

льется

кровь!

Л. Дорофеева.

Письмо Густы Фучиковой

Тема курсовой работы в прошлом году по зарубежной литературе у меня была связана с творчеством Юлиуса Фучика. Руководитель И. Н. Лерман посоветовал продолжать занятия над этой темой для дипломной работы. Для этой цели я взялась вести в школе № 35 кружок зарубежной литературы. Занятия начались со знакомства с национальным героем Чехословакии Юлиусом Фучиком.

Всем нам очень хотелось ближе познакомиться с боевой героической подругой Юлиуса Фучика — Густой. Написали письмо, и вот получен ответ. Ученики были очень рады письму, внимательно рассматривали, читали и перечитывали его.

Это простое и глубоко сердечное письмо Густы Фучиковой волнует каждого, кто прочтет его: «Дорогие далекие, но по сердцу близкие друзья! Большое спасибо за ваше хорошее письмо и фотокарточки вашего красивого города Хаваровска. Он находится очень далеко от нашей страны, но я его немножко знаю по книге Петра Павленко «На Востоке», которую перевела вместе с Юлиусом Фучиком в 1937 году на чешский язык».

Далее Густа Фучикова сообщает о своих творческих планах. Она с 1945 года является редактором трудов Юлиуса Фучика, закончила книгу воспоминаний о Юлиусе, которая выйдет в этом году.

Сейчас ученики-кружковцы 9-х классов готовят интересные сообщения, пишут рецензии на произведения писателей-антифашистов. Уже начата подготовка к выпуску фотоальбома о жизни и творчестве зарубежных писателей.

Н. ИОФФЕ,
студентка 741 группы.

VIII научная конференция

В первой половине февраля проходила конференция, посвященная итогам научно-исследовательской работы в институте за 1960 год. Работало 15 секций. Было заслушано 84 доклада и подведены итоги научной работы кафедр за прошедший год. Краткое содержание большинства докладов опубликовано в трудах VIII научной конференции.

Значительный интерес зоологов, охотоведов и ихтиологов г. Хабаровска привлекла работа секции зоологии. Три доклада из пяти были посвящены вопросам рыбохозяйственного освоения Петропавловского озера. Доклады кафедры зоологии В. В. Абрамова, Д. С. Загороднев, В. В. Кошкин вели научную работу по этой теме. Уже первые полученные результаты имеют практическую ценность. Амурское отделение ТИНРО предложило заключить договор на выполнение научно-исследовательских работ по Петропавловскому озеру и финансировать эти работы.

Большую научную работу ведут преподаватели кафедры ботаники. В своем докладе А. П. Нечаев выдвинул интересную проблему «Объяснение причин, определяющих распространение бархата амурского у северных границ произрастания». Важное практическое значение имеет работа Р. Я. Саяпиной «Селекция сои на скороспелость». Ее научный руководитель — известный селекционер Дальнего Востока В. А. Золотницкий. Научную и практическую ценность имеет исследование доктора биологических наук В. В. Филиппова в области биотина. Под его руководством на кафедре для ведения исследовательской работы создана научная лаборатория, на базе которой предполагается создание проблемной лаборатории по внедрению биотина в производство. Уже сейчас в лаборатории работают преподаватели кафедры и аспиранты, привлеченные к научной работе по теме.

Проблеме перестройки работы школы было посвящено большинство докладов на секции методики преподавания математики. Эта секция объединила свою работу с зональной конференцией преподавателей методики математики педвузов Дальнего Востока. На ней только преподавателями нашего института было сделано 7 докладов. Некоторые из них войдут во 2 выпуск трудов научного объединения преподавателей Дальнего Востока по методике преподавания математики в школе.

Много интересных сообщений было и на других секциях. Однако конференция показала недостаточное участие преподавателей в научной работе на кафедрах педагогики, физики, общетехнических дисциплин, иностранных языков и физического воспитания. Большая часть членов этих кафедр не выступала с докладами. На секции педагогики из 6 докладов 4 сделали Е. А. Расторгуева и М. И. Тогулева. Нескольких лет не выступает с результатами исследований зав. кафедрой педагогики доцент Ю. Д. Трухачев. А три кафедры факультета физического воспитания и спорта представили только один доклад.

В работе ряда секций активное участие принимали учителя города. Но некоторые кафедры безучастно отнеслись к приглашению учителей. Даже на такой секции, как педагогика, на заседаниях не было ни одного учителя.

В целом VIII научная конференция показала, что на большинстве кафедр качество научных исследований улучшилось. Преподаватели института стали больше уделять внимания темам, связанным с перестройкой работы школы, с оказанием практической помощи народному хозяйству. Конференция выявила и ряд недостатков в научной работе, устранить которые необходимо в кратчайший срок.



В нашем институте многие студенты интересуются игрой на духовых инструментах. На снимке вы видите руководителя духового оркестра В. Низовцева, который проводит занятие со студентом I курса физмата М. Болотным.

ШИРОК ПРОСТОР ДЛЯ ПРАКТИКИ

НАШИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Практику мы проходим в 23 школе ст. Бикин. Встретили нас в школе очень тепло. Методисты Р. М. Малыгина и Н. Г. Шевелева во многом нам помогают, особенно при подготовке к занятиям.

Уроки мы проводим в восьмых классах по химии, анатомии и физиологии человека, ведем классное руководство.

Активную практику в школе мы проходим уже вторично, и это сказывается на качестве уроков: чувствуется учительская уверенность.

Очень помогли институтские практические занятия по методике естествознания с изготовлением наглядных пособий, особенно для организации кружка в школе. Было бы очень хоро-

шо, если бы больше внимания в институте уделялось таким очень важным практическим вопросам, как работа с комнатными растениями, изготовление наглядных пособий по биологии. Обычно в школах молодые учителя-биологи именно здесь встречают затруднения.

Сейчас мы вместе с членами химического кружка готовим вечер занимательной химии. Ребята очень заинтересовались и активно включились в подготовку к нему.

Практика дает нам много полезного в проведении уроков и внеклассных занятий по химии и биологии.

**Л. АНАНЬЕВА,
Л. КОРНИЕНКО,
студентки 5 курса естфака.**

ДОХОДЧИВО И КРАСИВО

Мы пришли на педагогическую практику в 31 школу Хабаровска. Дружный учительский коллектив сразу принял нас как равных в свою среду. Методист З. И. Химич подробно нас проинструктировала.

Не все сразу шло гладко. Мы уже дали несколько уроков по литературному чтению: М. Горький «Песня о Буревестнике» и В. Маяковский «Необыкновенное приключение». Когда читаешь ученикам «Песню о Буревестнике», хочется, чтобы что-то благородное, красивое поселялось в душах ребят, чтобы они сами, без предупреждения, захотели выучить гордую песню, звавшую на борьбу. Это требует от учителя отличных знаний и умения выразительно читать. Вот тут-то и сказались наша недостаточная подготовка. Ведь у нас, на вечернем отделении, нет занятий по выразительному чтению.

Хочется посоветовать студентам дневного отделения аккуратно посещать факультативы. Это значительно поможет вам в работе.

Из своей практики мы заключили, что целесообразно использовать на уроках магнитофонную запись произведений в исполнении мастеров художественного слова. Ребята с интересом слушали «Песню о Буревестнике» в исполнении артиста Мордвинова, обращали внимание на логическое ударение, старались подражать в чтении.

Лучше использовать на уроках наглядность, разнообразить материал, побольше писать упражнений, подтверждать новый материал доходчивыми, ясными примерами, которых много можно взять из жизни страны, школы — вот тот вывод, который мы сделали для себя, будучи на педпрактике.

**В. ЛОГАЧЕВА,
студентка 4 курса литфака вечернего отделения.**

ЮМОР НАШИХ БУДНЕЙ



в нашем
институте

Когда в аудиториях погасили свет и шум в коридорах утих, к нам в редакцию тихо вошел человек. Он был небольшого роста, в очках. Однако бросилась в глаза не его внешность, а огромный предмет, чуть выше его роста, который он придерживал левой рукой.

Это была авторучка! Все невольно посторонились. Сейчас же вспомнилась ученическая ручка с пером № 86, которая оставила на спине небезызвестного героя «Двенадцати стульев» заметный след. Взобравшись на стул и быстро что-то записав в крошечную книжечку, гость, наконец, заговорил:

— Не удивляйтесь, пожалуйста, — показал он глазами на свою палицу. — По роду службы мне много приходится запоминать, еще больше записывать. После немногих расчетов я убедился, что усилия, затрачиваемые на переноску моего изобретения, гораздо незначительнее тех, которые пришлось бы расходовать для постоянного наполнения обыкновенной авторучки чернилами.

— Но не в этом суть. Во-первых, разрешите представиться. Зовут меня просто — Будюмор. Цель прихода заключается в следующем. Разыскиваю я де-

вушку, которую встретил однажды в...

История, которую рассказал Будюмор, взволновала нас. Как найти девушку, так бесследно исчезнувшую, и вручить ей изобретение Будюмора?

РАССКАЗ БУДЮМОРА

Приехав в ваш город и узнав, что началась экзаменационная сессия, я в первую очередь решил посетить институтские библиотеки. Уж очень мне нравится наблюдать за студентами, когда они, как губка воду, впитывают в себя знания. И вот в один воскресный день, захватив с собой авторучку, я направился в педагогический институт. Захожу в читальный зал. К кому подсесть? Ага! ЕСТЬ! Увидел! За столом около окна сидит серьезная девушка. Перед ней около десятка аккуратных томиков в темно-коричневых переплетах, три каких-то, толстой в ладонь, учебника, словарь иностранных слов, один том энциклопедии. Решил подсесть рядышком.

Девушка уже работала. О, что это был за титанический труд. Вы даже себе представить не можете. Именно труд, а не какое-то там бездумное чтение. Просто так читают только развлекательные книги, а науку, науку-то не просто одолеть. Моя будущая знакомка (а я был уверен, что узнаю ее поближе) прекрасно понимала это.

Но только не подумайте, что эта девушка была кустарем-одиночкой, или каким-нибудь эгоистом, который только и думает

как бы только себе побольше знаний урвать. Нет! Она была не из таких, и вы это скоро поймете.

Сначала девушка принялась за классиков научного коммунизма. Не успел я мигнуть, как синими чернилами был обозначен огромный абзац. Она работала так старательно, что наклонила голову и высунула кончик языка. (Не усмехайтесь. Это не штамп. Наукой доказано, что легкий наклон головы и чуть прикушенный язык выражают максимум работоспособности и ясность мышления). Проработанные незнакомкой страницы были похожи на ступенчатые лестницы. Любой ученый позавидовал бы таким глубоким разработкам.

Далее пошел в ход учебники и энциклопедия. С ними студентка распорядилась уже быстрее. Но в это время произошло несчастье. Чернила в авторучке кончились (о, несовершенство пишущей техники). Студентка тяжело вздохнула, потом достала из сумочки карандаш, и... опять работа закипела. Мою умиление не было конца. Это был необыкновенный человек. Ясные глаза, волнистые волосы, тонкие брови, тонкие губы и длинные ресницы. Этого нельзя забыть. Я смотрел на ее худенькие плечи и отчетливо понимал, какую огромную ответственность они несут, держа эту голову с волнистой прической.

К шести часам девушка отнесла всю проработанную литературу и ушла сама. Она ушла, а я сидел, покороженный моло-

дым талантом. И если хотите, в душе у меня произошел перелом. Я все яснее ощущал свое ничтожество и тяжесть изобретенной мною авторучки.

Авторучка! Голову осенила неожиданная мысль. С этой минуты я потерял покой. Где-то ходит человек, которому так нужно мое изобретение. А я держу его для себя. Эгоист! В погони. Во что бы то ни стало найти девушку.

Но, увы. Ни в этот, ни на следующий день, ни через неделю найти ее мне так и не удалось.

Я ходил по многочисленным институтским кабинетам, заглядывал украдкой в книги, над которыми сидели студенты, и везде находил следы трудов моей незнакомки. Подумать только, сколько может сделать один человек! Эти следы вдохновляли меня на новые поиски, но... Она как в воду канула.

Помогите мне. Помогите найти этого удивительного человека. Авторучка все тяжелее давит на мои плечи.

Вскоре Будюмор попрощался и ушел. Авторучка осталась. Мы ее поставили в угол.

Товарищи! Если кто из вас узнает в необыкновенной незнакомке себя, придите, пожалуйста, за изобретением Будюмора. Он будет искренне благодарен.

Е. ПЕТРОВ.

Редактор
С. И. КРАСНОШТАНОВ

Лекторий для юных химиков

Если по вторникам, средам и пятницам вы побудете в институте, то обязательно увидите группы совсем молодых «студентов», аккуратно одетых в школьную форму. Это они на перерыве между лекциями бурно обсуждают современные вопросы науки и оживленно делятся своими впечатлениями.

При кафедре химии нашего института организован лекторий по вопросам химии для учащихся 9—10 классов школ города. В тематику лектория включены 13 лекций по важнейшим вопросам современной химической науки: основные законы химии, периодическая система элементов Д. И. Менделеева в свете новейших исследований, современные представления о строении веществ, современное учение о валентности химических элементов и другие.

Открытие лектория состоялось 27 января 1961 года. Желающих принять участие в его работе было так много, что слушателей пришлось разделить на три потока.

Лекции читаются преподавателями химии педагогического и железнодорожного институтов. Их постоянно слушают около 300 учащихся школ города Хабаровска.

Лекторий ставит своей целью расширить круг познания учащихся в объеме химии, познакомиться их с новейшими успехами этой науки.

**Н. К. НАДИРОВ,
зав. кафедрой химии.**

ПЕТР ВЛАСОВИЧ ЕНИСЕЙСКИЙ

Из глухой белорусской деревни двадцатилетним юношей приехал Петр Власович Енисейский в г. Ленинград для продолжения своего образования в институте физической культуры им. Лесгафта. Досрочно окончив институт, Петр Власович был направлен на Дальний Восток.

За тридцатилетний период своей трудовой деятельности тов. Енисейский работал и тренером, и методистом, и преподавателем физической культуры. С 1931 года Петр Власович преподавал физическое воспитание в лесном институте и одновременно в Хабаровском техникуме физкультуры. С 1933 по 1937 год он — методист Амурского областного комитета физкультуры и преподаватель Благовещенского пединститута. По возвращении в Хабаровск тов. Енисейский возглавляет учебно-спортивный отдел ДСО «Спартак», работал тренером. В 1947 г. в связи с организацией факультета физического воспитания и спорта Петр Власович был направлен на работу в Хабаровский педагогический институт, где работал заведующим кафедрой физвоспитания. С 1941 г. по 1946 год тов. Енисейский находился в Армии. Здесь же он вступил в члены КПСС.

П. В. Енисейский до конца оставался добросовестным, исполнительным и дисциплинированным работником, замечательным воспитателем. Он самозабвенно любил профессию, вырастил не одно поколение спортсменов. За свою самоот-



верженную работу в 1952 г. П. В. Енисейский был награжден значком «Отличник физической культуры», а в 1957 году — значком «Отличник народного просвещения». Тов. Енисейский неоднократно избирался в состав партбюро института, в 1953 году был депутатом районного Совета.

3 февраля смерть неожиданного ирревала кипучую деятельность Петра Власовича Енисейского. В его лице мы потеряли ветерана спорта, настоящего коммуниста, замечательного воспитателя. Память о нем навсегда сохранится в наших сердцах.

Группа товарищей.

ПРОЧИТЕ И ОТВЕЬТЕ

Представьте себе, что вам пришлось отправиться в космическое путешествие, которое продлится очень долго, может быть даже до конца жизни, и вам разрешили взять с собой только десять книг, — самых любимых, самых заветных, — таких, что хотелось бы снова и снова перечитывать. Какие книги вы взяли бы? (Можно брать однотомники избранных произведений одного автора или сборники стихов нескольких авторов. Можно, разумеется, брать любые книги, но прежде всего выбор должен быть из художественной литературы как отечественной, так и переводной).

Ответы должны быть непринужденные, сво-

бодные от желания блеснуть эрудицией, своеобразием вкуса и т. п. В своем ответе укажите 1) пол; 2) возраст; 3) занятие; 4) образование. (На 3 и 4 вопросы нужно отвечать в самой общей форме, но студент должен указать, на каком факультете он учится).

С такой просьбой обратилась к нам группа литераторов — членов Союза советских писателей, изучающая читательские вкусы.

Свои ответы без указания имени направляйте в редакцию «Советский учитель», в деканат истфилфака или по адресу: Москва, ул. Воронского, 50, Союз писателей СССР, секция критики и литературоведения.